


<h1 style="color: red; margin: 0;">ChannelPartner</h1>	
Testbogen für Projektoren	
Name des Testers:	Günter Geisler
Testzeitraum:	19.02.-29.02.08
Hersteller des Testgerätes:	BenQ
Modellbezeichnung des Testgerätes:	MP 771
Kurzbeschreibung des Produktes	Nahprojektionsgerät
Gerätetyp (DLP/LCD/LCoS)	DLP
Art des Projektors (Business, Heimkino, Crossover)	Business
Zielgruppe laut Herstellerangabe	Business
UVP in Euro inkl. Mehrwertsteuer	1999,00 EUR
Straßenpreis in Euro inkl. Mehrwertsteuer	1499-1799,00 EUR
Gesamtnote (Noten von 1 - 6 mit Kommastelle)	3,4
Teil 1: Erster Eindruck	
Erster Eindruck beim Auspacken	5
Einzelteile sicher verpackt	4
Welchen Eindruck macht die Verpackung (Stabilität/Innenleben)?	5
Verarbeitung des Gerätes	3,5
Erster Qualitätseindruck/Verarbeitung	3,5
Packungsinhalt vollständig?	1
Erster optischer Gesamteindruck	3,5
Notendurchschnitt Teil 1	3,6
Teil 2: Features und Handling	
Qualität und Art des Handbuches (gedruckt oder nur auf CD-ROM)	4,0
Handbuch mehrsprachig?	4,0
Schnellinstallationsanleitung vorhanden? (Qualität)	4,0
Handbuch leicht verständlich und bebildert?	4,0
Gesamtergonomie des Gerätes (Anordnung aller Tasten und Knöpfe)	3,0
Betriebsgeräusch im Standard-Modus	5,0
Betriebsgeräusch im Eco-Modus	3,5
Menüführung	3,0
Hilfetexte in Menüführung?	4,0
Bedienung bei Dunkelheit (beleuchtete Tasten?)	6,0
Fernbedienung (Benutzerfreundlichkeit)	3,5
Anschlüsse (Vielfalt und Erreichbarkeit, Beschriftung)	3,0
Keystone-Korrektur/Lens-Shifting	4,0
Objektiv-Ratio/Projektionsabstand/Zoombereich	6,0
Bildmodi/Anpassung an Bildinhalte	3,0
Einstellungen für Farben, Kontrast, etc.	2,0
Handhabung der Höhenverstellung	4,0
Installationsaufwand	4,5
Vorwärme- und Abschaltzeit	2,0
Notendurchschnitt Teil 2	3,9

Teil 3: Bildqualität	
Kontrastverhältnis	2,5
max. Leuchstärke (inkl. Wiedergabe in nicht abgedunkeltem Raum)*	2,5
Farbwiedergabe	2,0
Farbumfang	2,0
Farbtreue	3,0
Homogenität (Ausleuchtung des Bildes)	3,0
Darstellung von Text und Tabellen (PC-Signal-Verarbeitung)	2,0
Darstellung von Bewegtbildern	4,0
Auflösung, Rauschen, Fliegengitter-, Regenbogeneffekte etc.	5,0
Bildrandschärfe	3,5
Notendurchschnitt Teil 3:	3,0
Teil 4: Das Handels-Plus-Minus	
Erweiterbarkeit und Zubehör (USB-Stick, WLAN, Wechselobjektive)	6,0
spezielle Decken- oder Wandhalterung notwendig?	1,0
Unterstützt die Verpackung das Verkaufsgespräch?	6,0
Marketingunterstützung des Herstellers (z.B. POS-Material)	4,0
Marketing- und Werbeaktivitäten des Herstellers	4,0
Endkunden-Support (Hotline/kostenpflichtig?)	4,0
Händler-Support (Hotline/kostenpflichtig?)	3,0
Ausstattung und Bildqualität in Relation zum Preis	5,0
Preis-/Leistungsverhältnis	5,0
Lampengarantie?	3,0
Standardgarantie	2,0
Notendurchschnitt Teil 4:	3,9
Gesamtwertung	
Erster Eindruck (Teil 1 mit 10 Prozent)	3,6
Features und Handling (Teil 2 mit 20 Prozent)	3,9
Bildqualität (Teil 2 mit 50 Prozent)	3,0
Das Händler-Plus-Minus (Teil 3 mit 20 Prozent)	3,9
gewichtete Gesamtnote	3,4
Technische Daten	
Gerätetyp (Technologie)	DLP
Auflösung (nativ)	1024*768
Lichtleistung (Ansi-Lumen)	3000/2400(ECO)
Kontrastverhältnis	2000 : 1
Objektiv	F=2,42 mm F=7,5mm
Bilddiagonale	bis ca 3m
Projektionslampe (Art, Bezeichnung, Verbrauch)	OSRAM, 280Watt
Lampenlebensdauer (Standard/ECO)	3000 / 4000 Std.
Lensshift	ja
Keystone-Korrektur horizontal/vertikal	ja
Unterstützte Grafik- und Videostandards	VGA, XGA, NTSC, PAL SECAM, HDTV
Anschlüsse/Schnittstellen	USB, RS232, Komponent VGA D-Sub, RCA Cinch S-Video DIN4 pin, Adio
Lüfter-/Betriebsgeräusche	34dB /29dB (ECO)
Leistungsaufnahme	ca. 300 Watt
Maße	275x131x388 mm
Gewicht	3,7 kg
Im Lieferumfang enthaltenes Zubehör (Kabel, WLAN-Stick, etc)	Strom, VGA 15-pol.
Im Lieferumfang enthaltene Zusatz-Software	Handbuch auf CD